

2025 SI Middle School Summer Work

It has been an amazing year! I'm sure the students are looking forward to a well-deserved break, and I hope they have amazing experiences this summer. As a Spanish immersion student it is specially important for them to maintain the use of the Spanish thought the summer, some good ideas are, watching television in Spanish, the same programs they see but play it in Spanish maybe one episode a day, also to listen to music in Spanish, as well as to practice conversation with their classmates if they happen to see each other, or better yet to intentionally call each other and have a conversation, and very important to continue reading in Spanish.

To support them in this, they need to read a book and write an essay that needs to be turned in during the first week of class. These will be part of next school year's first quarter grade.

- **6th and 7th grade coming into 7th and 8th:**

“La vuelta al mundo en 80 días” by Julio Verne (Around the World in Eighty Days). Here is a link to a good translation that has drawings as well to help them keep track of the story and keep them more engaged.

<https://www.amazon.com/vuelta-mundo-80-d%C3%ADas/dp/8427299885>

- **8th grade coming into 9th:**

“La cabana del tío Tom” (Uncle Tom's Cabin) by Harriet Beecher Stowe. Kids version, since they will have an extra summer package for HS Advanced Spanish.

https://www.amazon.com/-/es/caba%C3%B1a-del-tio-Tom/dp/8490050945/ref=sr_1_4?crid=BGRSCMJR8SAV&dib=eyJ2ljojMSJ9.8vg4UmAvXOXNfRPa9HrubFggK6WaCfyPzWLwBPU5MgUOSjNVYRb26QeTDwWmijkSBkMR6ZW213XZ6h6B7sZMXuH61yc2Ut5HziXFO68EkI0XJZ4wVAHiZbz5ouNj3ZUqvTrWkMITrCPyndGngfNPm-gbDeymVgs8f3Yko5-Hjrl-QuHi5JpMhIUxD9NJ3OWyrSxgnB3Bh3fSIHrvCrG4AWXqr5Pck_OkoVi1Fc7_Bqo.rx7PbN13u6kLnEepEj41255sq-6tWhd2Q9ilpPp97JY&dib_tag=se&keywords=la+caba%C3%B1a+del+tio+tom&qid=1779968741&srefix=la+caba%C3%B1a+del+tio+tom%2Caps%2C134&sr=8-4&asin=B07V6ZPQXB&revisionId=66f30900&format=3&depth=1

El Ensayo

Consejos:

1. Recuerda presentar las ideas de forma ordenada, lógica y clara. Primero escribe tus puntos principales, para que después los desarrolles.
2. Evita poner palabras muy genéricas como “todas esas cosas, algo, ellos, etc.”, se especificó. Frecuentemente escriben en el ensayo “ellos hacían cosas” ¿ellos quiénes? ¿Qué cosas? ¿Por qué lo hacían?
3. Ten cuidado especialmente en las conjugaciones, si estás hablando de yo tú, él, nosotros, etc., el verbo debe reflejar la conjugación correcta de acuerdo con el género (femenino o masculino) y cantidad de personas.
4. Cuando escribes un ensayo, la persona que lo va a leer no necesita haber leído el libro, ni conoce del tema, el lector debe poder encender por completo toda la información que tú estás proporcionando de forma clara.

El ensayo debe contener:

1. Introducción:
 - a. Dónde se desarrolla la historia
 - b. Cuándo, en qué temporada (verano, inviernos) y qué era (año)
 - c. Presentar a los personajes principales del libro
 - i.Cuál es su papel en la historia
 - ii. Por qué son relevantes
2. Desarrollo: (al menos un párrafo por punto)
 - a. Cuál es el problema que enfrentaron
 - b. Cómo lo solucionaron
 - c. Cómo podemos ligar esto a lo que hemos visto en la clase de historia y el cambio que produce la luz de Jesús esa situación
3. Conclusión:
 - a. Resume en unas cuantas oraciones todo lo anterior
 - b. Mencionando al menos una idea principal de cada párrafo
 - c. y lígalo con:
 - d. La reflexión que te deja este libro.